

Les Productions Lézards Dorés présentent :

Concert'EAU

*Une invitation au voyage, au fil de l'eau, à travers différents contes
ponctués musicalement...*



Productions Lézards Dorés
<http://www.lezards-dores.info>
31 rue Imbert Colomès - 69001 LYON
lezardsdores@yahoo.fr
06 58 61 72 98

Concert'EAU:

Hélène Phung, conteuse, et les musiciens d'Itinérance vous proposent une invitation au voyage, en musique, avec escales contées au fil de l'eau.



Chaque conte, toujours en rapport avec le thème de l'eau et plus particulièrement avec le Rhône, est entremêlé de musiques, dans un dialogue entre mots et sons.



Concert'EAU est à chaque fois une nouvelle création adaptée en fonction du lieu qui l'accueille. Ce projet s'approprie le territoire et joue avec lui. L'espace peut être utilisé différemment suivant les situations. Concert'EAU peut se jouer en fixe, sur scène par exemple, ou prendre la forme d'une courte déambulation.

C'est un spectacle qui peut se dérouler aussi bien en salle qu'en extérieur.

La représentation dure environ 1h15 et s'adresse à tous les publics.

Concert'EAU a vu le jour lors de la 5^{ème} édition du festival En Grangeons la Musique en mai 2010 au Port de Groslée. A cette occasion, ce sont les barques sédimentées réalisées par Catherine Baas et installées le long de la ViaRhôna dont Concert'EAU s'est emparé.



Le public emmené par les fabuleux récits de la conteuse rencontre, au fil du parcours, des musiciens pour le moins dé-concertants...



Les musiques sont comme autant de surprises : un clarinettiste telle une vigie à la proue d'un bateau ; les sons d'un saxophone appelant le public au lointain ; un accordéon faisant soudaine irruption ; un piano glissant majestueusement halé par une corde tel un bac à traile...

**Rien de tel pour se laisser embarquer par des histoires et se faire
surprendre par d'étonnants musiciens !**

Lorsque que Concert'EAU prend la forme d'un spectacle en salle, c'est dans une atmosphère de guinguette au bord de l'eau, que le Rhône se raconte...

Partant des anecdotes du temps des chalands et des mariniers, des petits métiers du bord du Rhône , en passant par les légendes fantastiques et la faune surnaturelle des croyances populaires, la conteuse nous emmène jusqu'aux rives du merveilleux où dracs et fénettes nous invitent à revisiter nos rêves d'enfants.



Piano, accordéon et clarinette basse accompagnent les contes, cette forte présence musicale donne la réplique aux paroles de la conteuse.



Au fil des imaginaires, jetez l'ancre et égarez-vous dans un magnifique paysage acoustique !

Quelques mots sur les artistes :

La formule de base pour Concert'EAU est composée d'Hélène Phung, la conteuse, et de 3 musiciens. Mais, selon les budgets, le nombre de musiciens peut varier : avec les 4 membres du groupe Itinérance (<http://www.itinerance.org>), ou avec simplement 1 ou 2 musiciens. 1 piano droit est toutefois bienvenu.



Hélène Phung : conteuse

Conteuse aux Arts du Récit en Isère depuis une dizaine d'années. S'est formée auprès de grands conteurs comme Henri Gougaud, Bruno de la Salle, Didier Kowarsky Gérard Potier, Mimi Barthélémy, etc.

Conteuse voyageuse, amoureuse des langues écrites et orales, elle intègre origami, calligraphie et musiques du monde dans ses tours de conte, pour un métissage des cultures et des moyens d'expression.

Participation à de nombreux Festivals de conte dont : "Festival du Chellah" Rabat Maroc 2001 ; " La farandole des contes" Ile de la réunion 2003 ; "Festival de la voix soliste en Vercors " 2005 ; "Paroles de conteurs" Vassivière 2008 ; "Festival des Arts du Récit" en Isère 2007 et 2008 ; " Contes et rencontres" Nyons 2010...

www.contesdejade.com

Jean-Claude Guerre : piano, violon & mélodica

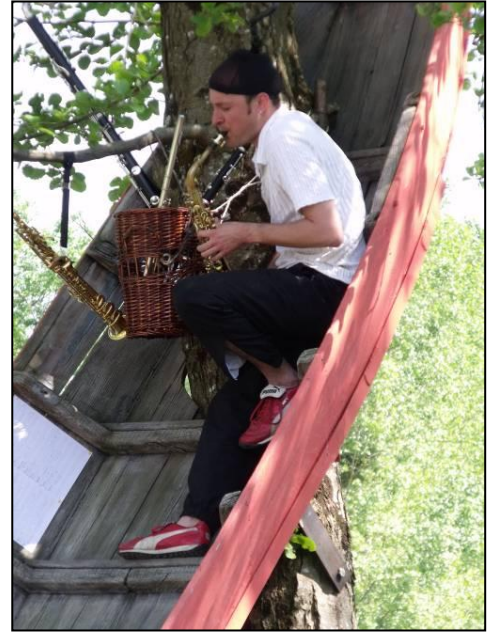
Entré à 12 ans au CNSM de Paris, avec un parcours de vie totalement original, il crée de nombreux spectacles, où ses compositions musicales rencontrent d'autres disciplines artistiques : cinéma, théâtre, marionnette, magie, danse, littérature... Il fonde en 2005 le festival En Grangeons la Musique pour lequel il se révèle être un programmateur inventif associant musique, spectacle vivant et terroir. Il fait également partie du groupe Itinérance.



www.lezards-dores.info & www.myspace.com/jeanclaudeguerre

Joris Garnier : clarinettes, saxophones, flûte

Compositeur et musicien multi-instrumentiste issu du conservatoire de Lyon en classique et jazz, il a peu à peu ouvert sa pratique musicale à travers d'autres styles en travaillant avec de nombreuses formations lyonnaises (Lugdunum, Azalaï, Our Zoo, Elektrogen). Actuellement, on le retrouve sur scène et en studio avec : Blinks (quatuor électro-jazz), Maxiijo (trio jazz), Moko (quintette classique-jazz), Constantine (quatuor électro-oriental), Itinérance. Conteur et musicien du projet « Sur mon arbre perché », il compose également les bandes sons pour la compagnie de théâtre les Licornes zébrées.



www.myspace.com/blinksnet

Olivier Urbano : accordéon, bandonéon



Il sort du CNSM de Lyon de façon exemplaire. Initiateur du « sweet musette » ainsi que de créations et d'adaptation de pièces du répertoire « colorisées à l'électro ». Il s'impose comme compositeur de talent et travaille avec des orchestres tels que la Camerata de Bourgogne, l'Orchestre Symphonique des Jeunes de Bourgogne, L'Ensemble Orchestral de Beaune ou l'Orchestre du Conservatoire de Dijon. Il enregistre un disque avec la violoniste Hélène Fouchères (Duo Hélios), où se reflète la large palette de son savoir-faire : jeu de chambriste, transcriptions, composition originale. L'album est salué par la critique. Il est également membre du quatuor Itinérance.

www.myspace.com/olivierurbano

Productions Lézards Dorés

<http://www.lezards-dores.info>

31 rue Imbert Colomès - 69001 LYON

lezardsdores@yahoo.fr - 06 58 61 72 98